

那年大阅兵,我是圆号手

举世瞩目的新中国成立六十周年国庆大典即将揭开她那神秘的面纱,作为一名曾经承担国庆三十五周年天安门广场大阅兵和群众游行伴奏任务的退伍老兵,市民蔡兴陵每每看着电视屏幕上播出的有关阅兵训练画面时,25年前的那段难忘的经历便清晰地浮现在眼前。

1984年初,为了隆重庆祝新中国成立三十五周年,同时展示改革开放以来的各项建设成就,中央决定当年的10月1日在首都天安门广场举行盛大的国庆阅兵和群众游行活动。为了配合这次活动,全军将组建一支千人以上规模的联合军乐团执行当天阅兵和群众游行的军乐伴奏任务。当年蔡兴陵所在的武汉军区分到了40个名额。“来基层挑选军乐演奏队员的都是部队文工团的领导及一些专业人士,要求是十分严格的。”蔡兴陵告诉记者,他那时各方面条件都不错,还是部队业余军乐团的成员之一,负责的是中音号的演奏,音乐基本功也相对较好。凭借着这些优势,蔡兴陵有幸成为唯一入选联合军乐团武汉军区军乐队的铜陵籍士兵。

作为一名入伍才几个月的新兵就能接受到如此光荣而神圣的任务,蔡兴陵当时兴奋、激动的心情无法言表。但随之而来的集训也让他感受到了压力和负担。因为按照当时阅兵指挥部的规定,所有集训的队员必须在进京合练之前熟练掌握全部十九首庆典乐曲的演奏和背谱任务,否则将被淘汰。“按照要求,正式演奏时的乐谱是五线谱,这对于一个当时连简谱知识都还没有完全掌握的我来说,困难和压力可想而知。”蔡兴陵告诉记者,他原先演奏的是中音号,可是选拔过程中,文工团的专业人士觉得他更适合吹圆号。于是,在正式集训时,他不仅要学习新的乐器,乐谱知识更是从零开始。蔡兴陵回忆,当时他和其他入选的战友被带到武昌区的一个营区,之后的三个月里,部队邀请了音乐学院的专业老师来给他们教授乐理、演奏等专业知识。除了每天上课认真学习外,为了能更快更好地达到标准,蔡兴陵还牺牲了很多休息的时间用来练习,“经常是下了课以后,跑到营区的教室里,拿着乐器乐谱自己练习,还找了



1984年,蔡兴陵(图中标注)和联合军乐团武汉军区军乐队的官兵们在集训期间合影。蔡兴陵提供

很多书来看。”就这样,功夫不负有心人,凭着一股决不给家乡父老丢脸和军人决不服输的品质,蔡兴陵顺利地完成了规定的集训任务,最终成为了一名正式赴京的参阅队员。

1984年6月末,蔡兴陵随队抵京后来到了联合军乐团的驻地开始了集中合练。按要求,国庆阅兵当天,蔡兴陵所在的联合军乐团必须提前进场,并且所在的位置是天安门广场的正中央,全体队员必须在完成伴奏任务的前提下能保持军容军姿至少三个小时,这对每一名队员的身体素质无疑是个极大的考验。为了达到要求,联合军乐团的全体队员顶着北京盛夏的炎炎烈日,开始了日复一日的艰苦训练。蔡兴陵介绍说,他们每天的训练任务就是站军姿,最长的时候是3个半小时一动不动地站着。“当时的北京天气十分炎热,长时间站下来衣服都被汗水湿透了,如果没有亲身体验过这样的训练,是绝对无法体会到其中辛苦的。”蔡兴陵说,他自己就因为中暑晕倒过不下5次。可即便如此,蔡兴陵和全体队员还是凭着不辱使命、坚决完成任务的坚定信念,最终都成为了“站如松,坐如钟”,拥有如徒步方队队员般军姿的参阅队员。

随着整个训练任务的如期完成,盼望已久

的神圣时刻终于来到了。1984年10月1日凌晨,蔡兴陵和全团的官兵一起乘车早早地进到了天安门广场东侧的指定地点,并换上了崭新的军乐团演出服,领取了用封条封存住的演奏乐器,做人场前最后的准备工作。这期间,应邀来华参加新中国成立三十五周年国庆大典的日本三千青年访华团的车队正好从他们的队伍前通过。当看到身着当时全体参阅部队中最漂亮制服的军人时,这个青年访华团的成员都欢呼起来。不少人还竖起大拇指用不太熟练的中国话对蔡兴陵他们说:“中国军人伟大。”“作为一名中国军人,我倍感骄傲和自豪。”蔡兴陵激动地说。8时整,联合军乐团列队进入了天安门广场国旗杆旁的指定位置,正式开始了当天庆典的伴奏任务,随着一个个参阅方队的隆隆开进,荣誉感和自豪感便油然而生。蔡兴陵说,令他终身难忘的是,当雄壮的《义勇军进行曲》由他们奏响的一刹那,全体队员无不浑身热血沸腾,心跳加快,禁不住热泪盈眶。“我为能在这个庄严而神圣的时刻,亲自演奏国歌于国旗下,感到无尚的荣光。”

25载时光流逝,但当时的那一幕幕还能清晰地浮现在蔡兴陵的眼前。“我想,这段特殊的经历将永远伴随着我,成为这一生中最宝贵的精神财富。”蔡兴陵说。 本报记者 邓妍

市篮协送体育下乡

陈良平参加赠送体育用品仪式

本报讯 9月29日下午,实施民生工程——市篮协庆国庆送体育下乡活动在铜陵县东联乡政府举行,市篮协协会为该乡送来了篮球和球网等体育用品,市政协主席、市篮协名誉主席陈良平亲手将体育用品赠送给了东联乡负责人。

赠送仪式结束后,由陈良平开球,市篮协代表队与东联乡农民代表队进行了一场友谊赛。尽管是友谊赛,但双方队员都很投入,吸引了附近许多村民观战。陈良平饶有兴趣地观看了比赛。

(本报记者 方文婷)

一批“城市名片”式公益广告亮相

本报讯 国庆前夕,以市委、市政府名义发布,由市容管理局筹资制作的一批“城市名片”式公益广告,在进出我市的主要地点亮相。

据介绍,今年以来,市政府把设置“城市名片”之称的城市人口公益广告作为一项重要任务,并要求在国庆节前,设置一批反映铜陵六十年建设成果,具有鲜明铜陵特色,并能代表铜陵形象的公益广告。市容管理局经过认真查看,经过与相应广告设施的产权单位进行认真协调,在进出市的主要进出口位置初步确定了6处大型广告设施作为我市“城市名片”的设置地点。9月中旬以来,该局经过认真征集,确定了包括我市经济建设的重要特征如发展循环经济、社会事业中取得的标志性成绩如国家园林城市称号以及幸福铜陵建设、青铜历史文化等方面的内容,作为“城市名片”的主题,并委托有实力的广告公司进行了内容设计和画面制作。9月22日起,“中国优秀旅游城市——铜陵,诚邀天下宾朋”、“欢迎您来到全国社会治安综合治理先进城市——铜陵”、“青铜古都、文明之城”等11幅主题突出、画面生动的大型广告宣传设施,分别在铜贵、铜莞、铜宣(沿江高速东下线)、铜青等市际交界处,以及大桥(沿江高速南下线)、铜都大道等重要地点亮相。

(童文明 马卫东)

长假,带孩子一同亲近自然

□ 许克锡

国庆中秋长假,即使我们不出去远门旅游,也要带孩子一起畅游附近的自然山水。

美国儿童教育专家查德·洛夫认为,出生在上世纪六十年代的人,是最后一代与大自然亲密接触的人。从那以后,人与自然的距离就渐行渐远。如今大约只有一半的孩子参与户外活动,城里的一大半则留在家中玩电脑、听音乐、做游戏。电脑固然给人们提供了一个比直接接触更舒适的观察世界的窗口,但是也给孩子心理和生理带来了出人意料的影响:

认知和社交能力退化。现在的孩子熟悉很多电器及其多方面的性能,却叫不出几种树木和农作物的名称。由于缺乏与周边环境的联系,他们还常常不能与周围的人和谐相处,容

易发生抑郁、肥胖、注意力不集中和缺乏好奇心等。

体质欠佳,现在的孩子很少接触细菌和病原体,因此对外界很敏感,缺乏抵抗力,容易生病。对于这点,幼儿园和小学老师们感触最深。孩子们还变得越来越浮躁、逆反、偏激和自以为是为等。

过去的孩子觉得待在家里没意思,所以喜欢到户外玩,但是现在的孩子留在家中就有很多事情可做,而且由于父母教育不当,孩子们往往对大自然存在恐惧心理。有的家长说,我的孩子从来玩不腻土,玩土会生病。

不仅未成年患上“城市病”,不少成年人也患上了不同程度的“城市病”——抑郁症、

都市论语

失眠、神经官能症等病症不断增多。这固然与现代人生活节奏加快不无关系,同时也因为我们离田园风光越来越远,生活中缺少自然的味道,身心不能得到放松。

回归自然去吧,这不仅能让孩子们感受自然环境的颜色、气味和味道,而且通过与大自然接触,能有效减少他们虐待动物、伤害植物和人的行为,非常有益于身心健康。

生活讲究一张一弛,我们难得有这么个8天长假,长期坐拥城市文明和繁荣,我们更需要自然的纯朴和野性。人本属于自然界,在这秋风送爽丹桂飘香的季节,回到自然,徜徉山水,从自然中获得领悟,“城市病”自然化解,身心不适的很多问题会不治而愈。

爱上生活爱上你 我的 i30

源自欧洲时尚两厢车 i30 倍韩国时尚天后李孝利夺目登场, 为您演绎 i30 的 (爱)。恭迎购车试驾, 畅享 i30 (爱) 的旅程

www.爱上你i30.com
www.i30china.com

北京现代汽车宜通铜陵销售服务店 地址: 铜陵市铜都大道3738号 销售热线: 0562-5303777 服务热线: 0562-5303998 北京现代 www.beijing-hyundai.com.cn

Drive your way